



Titre du reportage : Ma Guyane *fleurie* entre les mains

Rappel : ce reportage peut être composé d'un maximum de 15 photos

Catégorie : Ecoles Collèges Lycées Autres établissements Niveau de la classe, le cas échéant : CM1

Nom de l'établissement : École STOUPAN

Ville – Académie : Matoury, Guyane

Nom, Prénom du responsable du projet : BELLONY, Olivia

Noms et Prénoms des élèves reporters :

Gabriel ATIDONG, Makenta LAVOILE, Alex MAIGNAN, Netchaheva CELISSAINT, Kenley GILLES, Dignethy WELLES, Sylvie BOBIE, Djikadounélie JOULIEN, Garissone EDOUARD, Abdoulaye KALOKO, Axel SHAPER, Mariana RICHARDSON-SANCHO, Moses VAUGHN, Ketsia BENFIELD, Brayon PAIXAO--MINVIELLE, Noa MAURICE NARCISSE

Indications techniques sur les conditions de réalisation

Chapeau

*Voulant créer une dynamique autour de l'EMI dans les circonscriptions de l'est et de l'ouest du territoire, le CLEMI Guyane propose un thème commun à toutes les écoles pour la participation au concours VUES DE CHEZ NOUS : **Ma Guyane entre les mains**. La jeune génération ayant l'avenir de la Guyane entre ses mains, les élèves du cycle 3 effectuent un travail de réflexion sur les différentes manières de représenter la Guyane. A travers quels objets et sous quel angle peut-on décrire la Guyane ? Chaque classe définit un regard particulier, exprimé par un adjectif qualificatif ajouté au titre du concours.*

Suite à cette réflexion menée en classe, le CLEMI propose une animation mettant à disposition le matériel nécessaire à la réalisation du reportage photo. Durant cette intervention, les élèves travaillent en groupes de 3 à la réalisation d'une photo documentaire et sa légende. L'ensemble des productions de la classe est ensuite réuni et constitue le reportage traduisant le regard de la classe sur la Guyane.

Les élèves du CM2 de l'école Stoupan à Matoury en Guyane ont choisi de représenter la Guyane à travers sa diversité florale qui avait été le sujet d'un projet précédent à l'école. Les élèves ayant réalisé des tableaux montrant les fleurs de la Guyane, ils ont fait le choix de ne pas prendre en photos les fleurs elles-mêmes, mais les œuvres artistiques qu'ils en avaient fait. Ces tableaux sont les éléments constitutifs d'une grande image symbolisant la Guyane.

Ma Guyane fleurie entre les mains



Photo 1
Le Héliconia

Le Héliconia est une plante de Guyane qui représente l'Amazonie et qui peut se régénérer dans l'eau. Il peut servir à certains oiseaux pour faire leurs nids et les oiseaux mouches prennent son nectar.

Gabriel ATIDONG, Makenta LAVOILE, Alex MAIGNAN

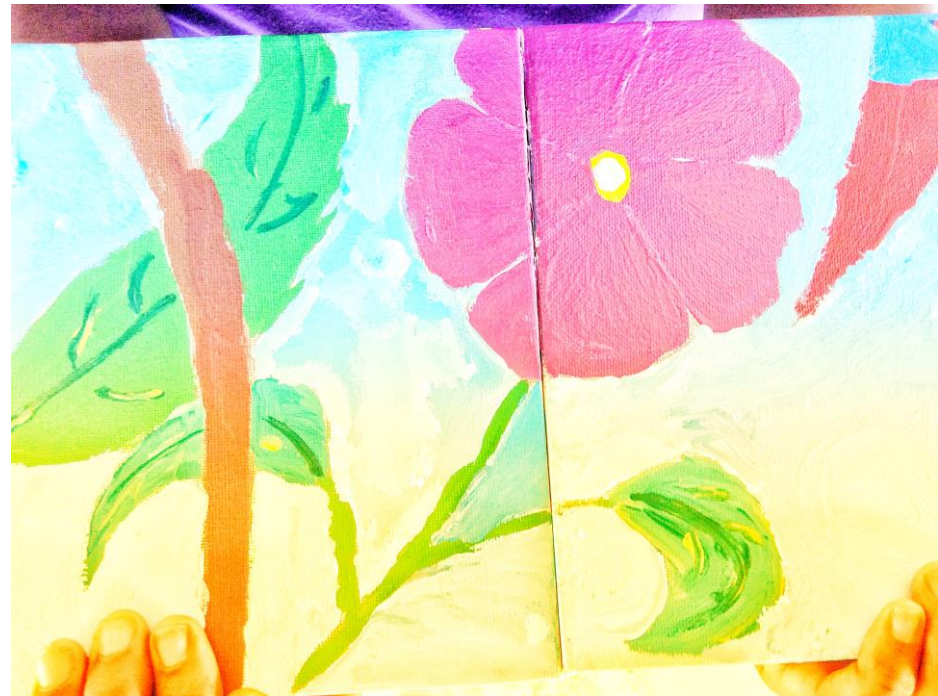


Photo 2
La Rhynchanthera

Cette fleur représente pour nous la Guyane et elle s'appelle Rhynchanthera. Son nom commun est coquelicot et elle pousse dans la savanne.

Netchaheva CELISSAINT, Kenley GILLES, Dignethy WELLES

Ma Guyane fleurie entre les mains



Photo 3
L'Hibiscus jaune

Sur ce cadre il y a une fleur qui s'appelle Hibiscus. On le trouve en Guyane et aussi dans quelques pays et le colibri butine cette fleur avec son long bec. Cette fleur est un arbre tropical à belles fleurs dont une espèce fournit une huile et une autre, un textile.

Sylvie BOBIE, Djikadounélie JOULIEN, Garissone EDOUARD,
Abdoulaye KALOKO



Photo 4
L'Hibiscus rose

J'ai la Guyane entre mes mains car l'Hibiscus est né et a fleuri en Guyane, comme nous on est nés et on a grandi en Guyane.

Axel SHAPER, Mariana RICHARDSON-SANCHO, Moses VAUGHN

Ma Guyane fleurie entre les mains



Photo 5
Pistil d'Hibiscus

L'image représente la Guyane parce qu'il y a la fleur et l'arbre dans la forêt de Guyane.

Ketsia BENFIELD, Brayan PAIXAO--MINVIELLE, Noa MAURICE NARCISSE



Photo 6
La Guyane entre nos mains

La Guyane entre nos mains.

Les élèves du CM2 de l'école Stoupan à Matoury (Guyane).