

Planning de révision de la semaine du 29 juin 2020

GROUPE 1 ET 2 (pages 2 à 14)

Lecture : Des textes et des histoires

Grammaire : L'adjectif qualificatif

→ Revoir G8 + exercices sur feuille

Verbes : Le futur + l'imparfait

→ Apprendre la leçon V8 + faire la partie « *As-tu bien compris ?* »

→ Apprendre la leçon V9 + faire la partie « *As-tu bien compris ?* »

→ Peut être imprimé et fait directement sur la feuille, sinon ne mettre que les réponses dans le cahier d'essais (en précisant bien les exercices)

Orthographe : Les homophones grammaticaux et/est – son/sont

→ Revoir la leçon O6 + exercices sur feuille

Lexique : Les contraires (ou antonymes)

→ Revoir L6 + exercices sur feuille

Nombres : Comparer, ranger, encadrer les nombres jusqu'à 999 999

→ Apprendre la leçon V9 + faire la partie « *As-tu bien compris ?* »

→ Peut être imprimé et fait directement sur la feuille, sinon ne mettre que les réponses dans le cahier d'essais (en précisant bien les exercices)

Calculs : Multiplier par un nombre entier à 1 chiffre

→ Apprendre la leçon V9 + faire la partie « *As-tu bien compris ?* »

→ Peut être imprimé et fait directement sur la feuille, sinon ne mettre que les réponses dans le cahier d'essais (en précisant bien les exercices)

Géométrie : Les triangles

→ Apprendre la leçon V9 + faire la partie « *As-tu bien compris ?* »

→ Peut être imprimé et fait directement sur la feuille, sinon ne mettre que les réponses dans le cahier d'essais (en précisant bien les exercices)

Mesures : Le périmètre d'un polygone

→ Apprendre la leçon V9 + faire la partie « *As-tu bien compris ?* »

→ Peut être imprimé et fait directement sur la feuille, sinon ne mettre que les réponses dans le cahier d'essais (en précisant bien les exercices)

GROUPE 3 (pages 15 à 20)

→ Les exercices sont à imprimer et à faire directement sur la feuille.

Lecture : s ou ss

Nombres : Les nombres jusqu'à 70

Grammaire : La phrase

Calculs : L'addition

Les habits neufs de l'Empereur

Il y a de longues années vivait un empereur qui aimait par-dessus tout les beaux habits neufs ; il dépensait tout son argent pour être bien habillé. Il ne s'intéressait nullement à ses soldats, ni à la comédie, ni à ses promenades en voiture dans les bois, si ce n'était pour faire parade de ses habits neufs. Il en avait un pour chaque heure du jour et, comme on dit d'un roi : « Il est au conseil », on disait de lui : « L'empereur est dans sa garde-robe. »

La vie s'écoulait joyeuse dans la grande ville où il habitait ; beaucoup d'étrangers la visitaient. Un jour arrivèrent deux escrocs, se faisant passer pour tisserands et se vantant de savoir tisser l'étoffe la plus splendide que l'on puisse imaginer. Non seulement les couleurs et les dessins en étaient exceptionnellement beaux, mais encore, les vêtements cousus dans ces étoffes avaient l'étrange vertu d'être invisibles pour tous ceux qui étaient incapables dans leur emploi, ou plus simplement irrémédiablement des sots.

« Ce seraient de précieux habits, pensa l'empereur, en les portant je connaîtrais aussitôt les hommes incapables de mon empire, et je distinguerais les intelligents des imbéciles. Cette étoffe, il faut au plus vite la faire tisser. »

Il donna d'avance une grosse somme d'argent aux deux escrocs pour qu'ils se mettent à l'ouvrage. Ils installèrent bien deux métiers à tisser et firent semblant de travailler, mais ils n'avaient absolument aucun fil sur le métier.

Ils s'empressèrent de réclamer les plus beaux fils de soie, les fils d'or les plus éclatants, ils les mettaient dans leur sac à eux et continuaient à travailler sur des métiers vides jusque dans la nuit. J'aimerais savoir où ils en sont de leur étoffe, se disait l'empereur, mais il se sentait très mal à l'aise à l'idée qu'elle était invisible aux sots et aux incapables.

Il pensait bien n'avoir rien à craindre pour lui-même, mais il décida d'envoyer d'abord quelqu'un pour voir ce qu'il en était. Tous les habitants de la ville étaient au courant de la vertu miraculeuse de l'étoffe et tous étaient impatients de voir combien leurs voisins étaient incapables ou sots.

Je vais envoyer mon vieux et honnête ministre, pensa l'empereur. C'est lui qui jugera de l'effet produit par l'étoffe, il est d'une grande intelligence et personne ne remplit mieux sa fonction que lui. Alors le vieux ministre honnête se rendit dans l'atelier où les deux menteurs travaillaient sur les deux métiers vides. Mon Dieu ! pensa le vieux ministre en écarquillant les yeux, je ne vois rien du tout ! Mais il se garda bien de le dire. Les deux autres le prièrent d'avoir la bonté de s'approcher et lui demandèrent si ce n'était pas là un beau dessin, de ravissantes couleurs.

Ils montraient le métier vide et le pauvre vieux ministre ouvrait des yeux de plus en plus grands, mais il ne voyait toujours rien puisqu'il n'y avait rien.

« Grands dieux ! se disait-il, serais-je un sot ? Je ne l'aurais jamais cru et il faut que personne ne le sache ! Remplirais-je mal mes fonctions ? Non, il ne faut surtout pas que je dise que je ne vois pas cette étoffe. »



...

- Eh bien ! vous ne dites rien ? dit l'un des artisans. Oh ! c'est vraiment ravissant, tout ce qu'il y a de plus joli, dit le vieux ministre en admirant à travers ses lunettes. Ce dessin ! ... ces couleurs ! ... Oui, je dirai à l'empereur que cela me plaît infiniment. Ah ! nous en sommes contents.

Les deux tisserands disaient le nom des couleurs, détaillaient les beautés du dessin. Le ministre écoutait de toutes ses oreilles pour pouvoir répéter chaque mot à l'empereur quand il serait rentré, et c'est bien ce qu'il fit. Les escrocs réclamèrent alors encore de l'or et encore des soies et de l'or filé. Ils mettaient tout dans leurs poches, pas un fil sur le métier, où cependant ils continuaient à faire semblant de travailler.

Quelque temps après, l'empereur envoya un autre fonctionnaire important pour voir où on en était du tissage et si l'étoffe serait bientôt prête. Il arriva à cet homme la même chose qu'au ministre, il avait beau regarder, comme il n'y avait que des métiers vides, il ne voyait rien. N'est-ce pas là une belle pièce d'étoffe ? disaient les deux escrocs, et ils recommençaient leurs explications.

« Je ne suis pas bête, pensait le fonctionnaire, c'est donc que je ne conviens pas à ma haute fonction. C'est assez bizarre, mais il ne faut pas que cela se sache. »

Il loua donc le tissu qu'il ne voyait pas et les assura de la joie que lui causait la vue de ces belles couleurs, de ce ravissant dessin. C'est tout ce qu'il y a de plus beau, dit-il à l'empereur. Tous les gens de la ville parlaient du merveilleux tissu. Enfin, l'empereur voulut voir par lui-même, tandis que l'étoffe était encore sur le métier.

Avec une grande suite de courtisans triés sur le volet, parmi lesquels les deux vieux excellents fonctionnaires qui y étaient déjà allés, il se rendit auprès des deux rusés compères qui tissaient de toutes leurs forces - sans le moindre fil de soie. N'est-ce pas magnifique, s'écriaient les deux vieux fonctionnaires, que Votre Majesté admire ce dessin, ces teintes. Ils montraient du doigt le métier vide, s'imaginant que les autres voyaient quelque chose.

« Comment ! pensa l'empereur, je ne vois rien ! Mais c'est épouvantable ! Suis-je un sot ? Ne suis-je pas fait pour être empereur ? Ce serait terrible ! Oh ! de toute beauté, disait-il en même temps, vous avez ma plus haute approbation. »

Il faisait de la tête un signe de satisfaction et contemplait le métier vide. Il ne voulait pas dire qu'il ne voyait rien. Toute sa suite regardait et regardait sans rien voir de plus que les autres, mais ils disaient comme l'empereur :

« Oh ! de toute beauté ! »

Et ils lui conseillèrent d'étreindre l'habit taillé dans cette étoffe splendide à l'occasion de la grande procession qui devait avoir lieu bientôt. Magnifique ! Ravissant ! Parfait ! Ces mots volaient de bouche en bouche, tous se disaient enchantés.

...

...

L'empereur décora chacun des deux escrocs de la croix de chevalier pour mettre à leur boutonnière et leur octroya le titre de gentilshommes tisserands. Toute la nuit qui précéda le jour de la procession, les escrocs restèrent à travailler à la lueur de seize chandelles. Toute la ville pouvait ainsi se rendre compte de la peine qu'ils se donnaient pour terminer les habits neufs de l'empereur. Ils faisaient semblant d'enlever l'étoffe de sur le métier, ils taillaient en l'air avec de grands ciseaux, ils cousaient sans aiguille et sans fil, et à la fin ils s'écrièrent :

- Voyez, l'habit est terminé !

L'empereur vint lui-même avec ses courtisans les plus haut placés.

Les deux menteurs levaient un bras en l'air comme s'ils tenaient quelque chose : Voici le pantalon, voici l'habit ! voilà le manteau ! et ainsi de suite. C'est léger comme une toile d'araignée, on croirait n'avoir rien sur le corps, c'est là le grand avantage de l'étoffe. Oui oui, dirent les courtisans de la suite, mais ils ne voyaient rien, puisqu'il n'y avait rien.

L'empereur enleva tous ses beaux vêtements et les escrocs firent les gestes de lui en mettre. Dieu ! comme cela va bien ! Comme c'est bien pris, disait chacun. Quel dessin, quelles couleurs, voilà des vêtements luxueux. Les chambellans qui devaient porter la traîne du manteau de cour tâtonnaient de leurs mains le parquet et les élevaient ensuite comme s'ils ramassaient cette traîne. C'est ainsi que l'empereur marchait devant la procession sous le magnifique dais, et tous ses sujets s'écriaient : Dieu ! que le nouvel habit de l'empereur est admirable. Personne ne voulait avouer qu'il ne voyait rien, puisque cela aurait montré qu'il était incapable dans son emploi, ou simplement un sot. Jamais un habit neuf de l'empereur n'avait connu un tel succès.

- Mais il n'a pas d'habit du tout ! cria un petit enfant dans la foule. Grands dieux ! entendez, c'est la voix de l'innocence, dit son père. Et chacun de chuchoter de l'un à l'autre :

- Il n'a pas d'habit du tout ... Il n'a pas d'habit du tout ! cria à la fin le peuple entier.

L'empereur frissonna, car il lui semblait bien que tout son peuple avait raison, mais il pensait en même temps qu'il fallait tenir bon jusqu'à la fin de la procession. Il se redressa encore plus fièrement, et les chambellans continuèrent à porter le manteau de cour et la traîne qui n'existait pas.



Hans Christian Andersen

1./ Quelle est la signification des mots ou des expressions suivants ?

- faire parade (P. 1- L. 4) :

- une garde-robe (P. 1- L. 6) :

- un tisserand (P. 1- L. 8) :

- la procession (P. 3 - L. 3) :

- un dais (P. 3 - L. 21) :

2./ Vrai ou faux ?

- L'empereur dépensait tout son argent pour entretenir son armée.

VRAI FAUX

- L'empereur passait beaucoup de temps dans sa garde-robe.

VRAI FAUX

- Personne ne venait jamais dans la triste ville de l'empereur.

VRAI FAUX

- Les tisserands étaient en fait des escrocs et volaient les précieux fils.

VRAI FAUX

- L'empereur envoya un serviteur pour voir l'étoffe.

VRAI FAUX

- Personne n'osait dire qu'il ne voyait pas la splendide étoffe magique.

VRAI FAUX

- Seul l'empereur était capable de contempler l'étoffe.

VRAI FAUX

- Toute la nuit, les faux tisserands firent semblant d'achever l'étoffe.

VRAI FAUX

- C'est un enfant qui révéla le premier la supercherie.

VRAI FAUX

- Le roi, honteux, couru se cacher dans son palais.

VRAI FAUX

3./ Réponds aux questions suivantes :

- Qu'appréciait l'empereur plus que tout ?

- Les tisserands qui arrivèrent dans la ville étaient-ils honnêtes ?

- Que prétendirent les deux escrocs pour faire semblant de tisser leur étoffe ?

4./ Entoure les bonnes réponses en respectant si possible les mots du texte :

1. La vie s'écoulait dans la ville il habitait.
2. Tous les de la ville parlaient du tissu.
3. Il ne voulait pas qu'il ne rien.
4. Les escrocs restèrent travailler à la lueur de chandelles.
5. L'empereur marchait la procession le magnifique dais.
6. Jamais un habit de l'empereur n'avait connu un succès.

5./ Remets dans l'ordre les mots des phrases suivantes :

habits. que l'empereur beaux aimait les Plus tout,

et firent Deux escrocs passer honnêtes habiles tisserands. se pour d'

il dire Personne osait qu' paraître ne voyait peur de sot. rien de n'

l' C' donc sans habit rue. la empereur finit par que défiler est dans

Grammaire

Exercice n° 1

Recopie les phrases et souligne les adjectifs qualificatifs.

- Le vieux fauteuil rouge est confortable.
- La dune de sable chaud s'étale sur une longue distance.
- Un grand parasol rayé nous protège du soleil.
- Les eaux pluviales détruisent les roches les plus tendres.
- Les principales villes françaises sont Paris, Lyon et Marseille.

Exercice n° 2

Récris chaque phrase en ajoutant au moins un adjectif qualificatif pour qualifier les noms en gras.

- Le prince affronte un dragon.
- Je lis un roman dans mon lit.
- Il délivre la princesse enfermée au fond d'un cachot.

Exercice n° 3

Indique la fonction des adjectifs qualificatifs soulignés.

- Les nouveaux verres de lunettes sont incassables.
- Je reste calme même quand mes camarades sont agités.
- Les jeux traditionnels ont l'air appréciés des enfants.
- Cette émission mensuelle de télévision deviendra hebdomadaire à la rentrée.

Verbes

1. Colorie les mots qui peuvent accompagner le verbe et son sujet.

Hier
Demain
Ensuite
La semaine dernière
Maintenant
Bientôt

nous voyagerons.

2. Coche les phrases écrites au futur.

<input type="checkbox"/>	Nous faisons une longue promenade au bord de la plage.
<input type="checkbox"/>	Il neigera bientôt à Toulouse.
<input type="checkbox"/>	Tu avançais lentement, sans te presser.
<input type="checkbox"/>	Ma sœur et toi serez les premières à franchir la ligne d'arrivée !
<input type="checkbox"/>	Des scientifiques ont étudié les peintures pariétales.
<input type="checkbox"/>	Je partirai à l'étranger pendant les grandes vacances.
<input type="checkbox"/>	Les enfants de ma voisine joueront dans le jardin.

3. Écris l'infinitif de chaque verbe et le groupe auquel il appartient.

Forme conjuguée	Infinitif	Groupe
je mangerai
nous jouerons
elles nageront
tu applaudiras
il fleurira
vous écouterez

4. Récris les phrases en conjuguant le verbe entre parenthèses au futur.

Pendant les vacances, nous (nager) et nous (bronzer) sur la plage.

.....

Cet été, tu (escalader) la montagne à pied et tu (gravir) les côtes à vélo.

.....

Ce soir, tu (couper) des roses et tu (fleurir) le salon.

.....

1. Complète le tableau.

infinitif	forme conjuguée
acheter	j'
.....	ils pleuraient
être	nous
.....	vous aviez
.....	elle attendait
plier	vous

infinitif	forme conjuguée
faire	tu
.....	je disais
avoir	on
venir	vous
.....	tu choisissais
prendre	elles

2. Entoure les formes conjuguées à l'imparfait.

il nageait – ils ont plongé – nous sortions – vous avez vu – je me promenais – vous travaillez – tu écris – je jouais – elle avouera – nous commençons – ils avançaient – tu plaçais – elles rendent – vous prenez – nous priions – ils commencent – je mangeais – on disait – j'ai parlé – tu reviendras

3. Écris l'infinitif de chaque verbe et le groupe auquel il appartient.

Forme conjuguée	Infinitif	Groupe
elle parlait
vous preniez
vous étiez
nous jouions
elles mangeaient
tu choisissais

4. Coche les phrases écrites à l'imparfait.

<input type="checkbox"/>	Vous faisiez la sieste au soleil.
<input type="checkbox"/>	Il sera bientôt là.
<input type="checkbox"/>	Tu avançais rapidement, sans te retourner.
<input type="checkbox"/>	Mon amie et moi étions présentes au concert.
<input type="checkbox"/>	Ils ne pensent jamais à vider les poubelles.
<input type="checkbox"/>	Les élèves jouaient tranquillement dans la cour.

Lexique

Exercice n° 1

Classe chaque série de mots en deux groupes : d'un côté, les deux mots synonymes,
de l'autre côté, le contraire.

- | | |
|----------------------------|---------------------------------|
| a) net-clair-brouillé | e) commencer-terminer-débuter |
| b) sage-dissipé-turbulent | f) muet-bavard-silencieux |
| c) prisonnier-libre-captif | g) étourdi-prévoyant-insouciant |
| d) entrer-pénétrer-sortir | |

Exercice n° 2

Forme le contraire de chaque expression en choisissant un adjectif qualificatif dans
la liste suivante.

gai/mince

chaud/défensif/nuageux

trouble/incompréhensible/calme

dangereux/rassis/douce/chaleureux <http://laclassebleue.fr/>

a) un ciel <u>clair</u>	f) une mer <u>grosse</u>	j) un animal <u>inoffensif</u>
b) du pain <u>frais</u>	g) un message <u>clair</u>	k) une personne <u>forte</u>
c) un jeu <u>offensif</u>	h) une eau <u>claire</u>	l) une température <u>fraîche</u>
d) un regard <u>triste</u>	i) un climat <u>froid</u>	
e) un accueil <u>froid</u>		

Nombres

- Ecris correctement les nombres suivants :

001 56 07 => 15 607	0090909 => 90 909	0004000 => 4 000
04 05 08 =>	0 3 0 1 0 0 =>	00099000 =>
98765 =>	0 23 568 =>	35153 =>
30003 =>	92648 =>	61 4 89 =>
1 0 0 0 1 =>	8 4 6 9 5 =>	000099999 =>

- Complète les tableaux suivants :

Juste avant...	...	Juste après...
90 999	91 000	91 001
.....	63 270
.....	41 080
.....	39 999
.....	20 060
.....	50 099
.....	90 999

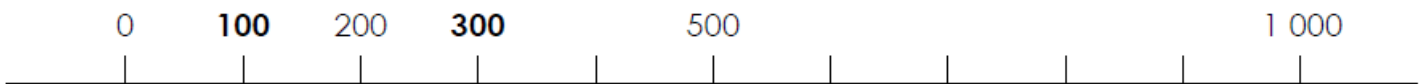
Juste avant...	...	Juste après...
99 998	99 999	100 000
50 959
.....	15 001
12 088
.....	78 090
69 999
.....	68 431

- Observe et complète :

• 14 805	14 905	15 105	15 205	15 405
• 54 876	55 076	55 476	55 676	56 076
• 10 000	9 800	9 400	9 200	8 800
• 61 782	62 282	63 282	63 782	64 782
• 67 354	68 354	72 354	74 354
• 42 694	41 694	40 694	35 694
• 534	10 534	30 534	60 534
• 57 651	57 551	57 351	57 251	57 051
• 84 567	85 568	86 569	88 571	90 573

• Place les nombres suivants sur les droites graduées :

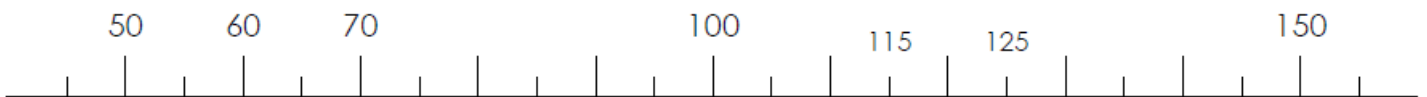
-> 100 , 300 , 700 et 850



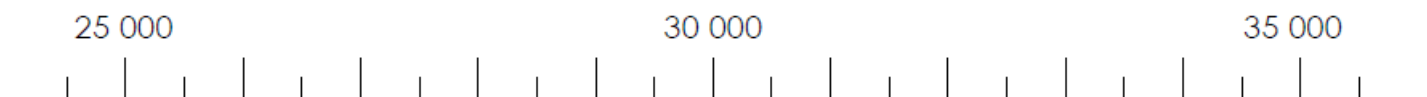
-> 1 000 , 7 000 , 12 000 , 2 500 et 4 100



-> 90 , 110 , 120 , 75 , 105 , 155 , 52 et 147



-> 27 000 , 34 000 , 26 500 , 31 250 , 24 700 et 33 864



• Encadre les nombres suivants entre deux dizaines successives :

760	<	764	<	770		14 050	<	14 059	<	14 060
.....	<	53	<	<	24 386	<
.....	<	612	<	<	71 691	<
.....	<	905	<	<	52 908	<
.....	<	593	<	<	80 297	<
.....	<	808	<	<	36 795	<
.....	<	473	<	<	98 092	<
.....	<	869	<	<	99 999	<

• Encadre les nombres suivants entre deux centaines successives :


600	<	637	<	700		12 400	<	12 463	<	12 500
.....	<	136	<	<	72 196	<
.....	<	380	<	<	58 468	<
.....	<	609	<	<	80 891	<
.....	<	594	<	<	38 901	<
.....	<	92	<	<	90 002	<
.....	<	468	<	<	43 287	<
.....	<	239	<	<	99 999	<

Calcul

① Calcule en 2 min chrono !


 $3 \times 4 = \underline{\quad}$ | $4 \times 8 = \underline{\quad}$ | $7 \times 5 = \underline{\quad}$ | $6 \times 3 = \underline{\quad}$ | $4 \times 6 = \underline{\quad}$ | $5 \times 3 = \underline{\quad}$
 $5 \times 6 = \underline{\quad}$ | $6 \times 2 = \underline{\quad}$ | $8 \times 9 = \underline{\quad}$ | $4 \times 9 = \underline{\quad}$ | $2 \times 8 = \underline{\quad}$ | $6 \times 9 = \underline{\quad}$

② Effectue ces multiplications.



35	43	52	46	79	82	93
$\times 27$	$\times 86$	$\times 39$	$\times 17$	$\times 34$	$\times 65$	$\times 28$

③ Résous ce problème.

Pour fêter les vacances, un chef d'entreprise offre une boîte de 48 nougats à chacun de ses 23 employés.



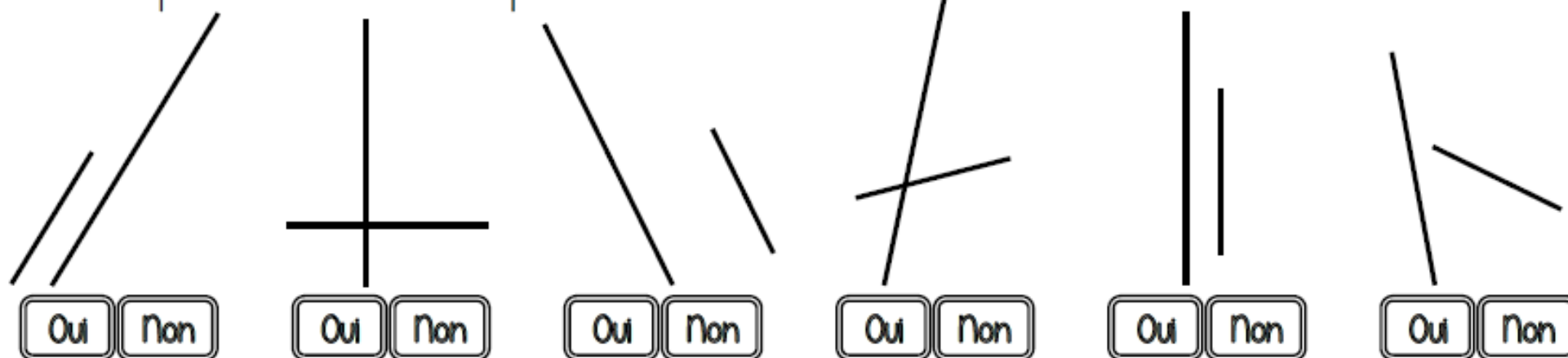
Combien de nougats a-t-il offerts ce jour-là ?

<https://laclassebleue.fr/>

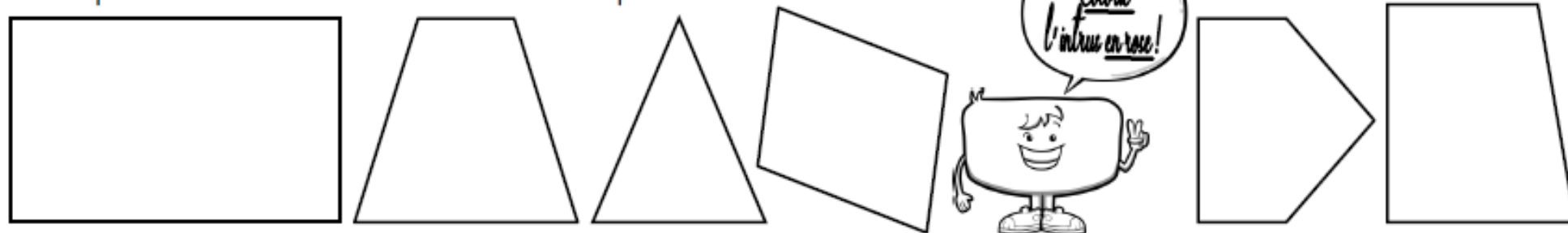
Calcul / a multiplication posée (Multiplicateur à 2 chiffres)

Géométrie

① Ces couples de droites sont-ils parallèles ?



② Repasse de la même couleur les côtés parallèles entre eux.



③ Dans ton cahier, trace un carré de 6 carreaux de côté, puis repasse en couleur les côtés parallèles entre eux.

L'ordinateur/le tableau numérique

Mesures

Rappel : le tableau des sous multiples du kilogramme

kilogramme Kg	hectogramme hg	décagramme dag	gramme g	décigramme dg	centigramme cg	milligramme mg
------------------	-------------------	-------------------	-------------	------------------	-------------------	-------------------

1./ Convertis en kilogrammes et/ou en grammes :

1 kg 200 g	↔	1 200 g	2 kg 350 g	↔ g
..... kg g	↔	2 500 g kg g	↔	5 000 g
4 kg 600 g	↔ g	10 kg	↔ g
..... kg g	↔	7 010 g kg g	↔	9 534 g
5 kg 555 g	↔ g	10 kg 10 g	↔ g

2./ Classe ces masses de la plus lourde à la plus légère :

A	B	C	D	E	F
10 kg	15 kg 500 g	10 001g	1 500 g	15 000 g	1 kg et 10 g

..... - - - - -

3./ Convertis dans l'unité demandée (sers-toi d'un tableau de conversion) :

1 kg	↔	100 dag	1 kg	↔ hg
2 kg	↔ g	5 kg	↔ dg
..... kg	↔	8 000 g g	↔	12 000 mg
25 hg	↔ g	38 g	↔ mg
..... hg	↔	38 000 dag dag	↔	750 g

4./ Classe ces masses de la plus légère à la plus lourde :

A	B	C	D	E	F
25 000 mg	150 dg	10 g	2 dag	225 dg	1 250 cg

..... - - - - -

5./ Convertis dans l'unité demandée (sers-toi d'un tableau de conversion) :

1 kg 200 g	↔	120 dag	1 kg 200 g	↔ hg
..... kg hg	↔	1 500 g kg dag	↔	2 500 g
2 hg 5 g	↔ dg	2 kg 5 g	↔ g
..... kg dag	↔	1 050 g g dg	↔	1 500 mg
5 kg 500 g	↔ dag	1 g 50 cg	↔ mg
..... hg dag	↔	1 080g dg cg	↔	250 mg
10 kg 5 hg	↔ dg	1 kg 7 hg 5 dag	↔ g

Lecture (groupe 3)

LECTURE AD	« S s ſ ɔ » (01)
-----------------------------	-------------------------

1./ Lecture :

sa - sa  un sapin	se - se Lundi Mardi Mercredi Jeudi Vendredi Samedi dimanche une semaine	si - si  un sifflet	so - so  le soleil	su - su  une sucette
--	---	--	--	---

Mais attention ! Entre 2 voyelles, le « S » se prononce comme le « Z »

ise - ise  une prise	ase - ase  un vase	usé - usé  une fusée	ose - ose  une rose	ésou - ésou  un trésor
--	--	--	--	--

Et pour conserver le son « S », il faut en mettre 2 (« SS »)

SS - ss				
 une cassette	 une brosse	 une assiette	 une tresse	 des chaussures

Et il y a quelques exceptions : un parasol

2./ Lecture :

- > une **salade** – un **sabot** – **samedi** – une **sirène** – **solide** – du **sucre** – un **stylo**
- > un **asticot** – un **ananas** – un **escargot** – une **veste** – un **biscuit** – un **os** – un **cactus**
- > une **chemise** – des **cerises** – la **télévision** – une **case** – une **valise** – une **usine**
- > une **tasse** – une **casserole** – du **fissu** – un **hérisson**

3./ Recopie :

S
S
ɔ
ſ

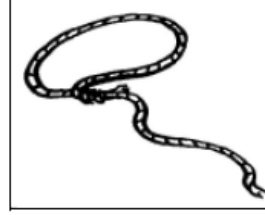
1./ Complète avec « s » ou « ss »



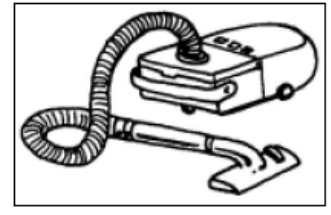
une ta.....e



des ceri.....es



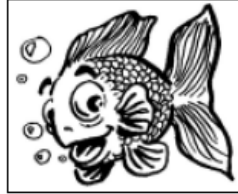
un la.....o



un a.....pirateur



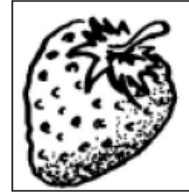
une chau.....ette



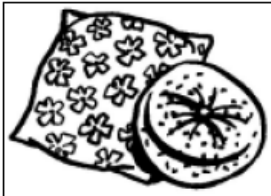
un poi.....on



du poi.....on



une frai.....e



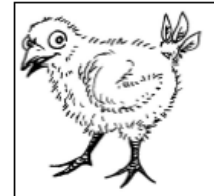
des cou.....ins



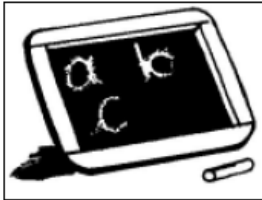
un ma.....que



une chemi.....e



un pou.....in



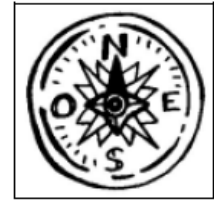
une ardoi.....e



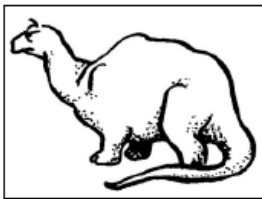
une chau.....ure



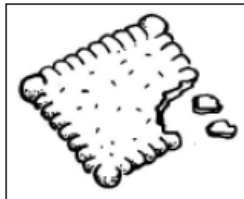
une chai.....e



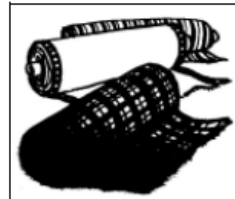
une bou.....ole



un dino.....aure



un bi.....cuit



des ti.....us



un bi.....on

2./ Recopie :

un sosie

UNE SAISON

une saucisse

Grammaire (groupe 3)

1./ Complète les phrases suivantes en recopiant le mot qui convient :

Pierre a des animaux : des lapins et un chien.

gros	Noël	noir	nuit
-------------	-------------	-------------	-------------

Maman fait un pour l'anniversaire de mon petit frère.

farine	oiseau	bientôt	gâteau
---------------	---------------	----------------	---------------

Un coq chante la cour : il fait un grand bruit.

avion	rond	dans	bleu
--------------	-------------	-------------	-------------

Au cirque, un clown se cache dans une

arbre	armoire	souvent	livre
--------------	----------------	----------------	--------------

Au, la fille cherche une jolie fleur.

téléphone	belle	hiver	jardin
------------------	--------------	--------------	---------------

La dame regarde son chat qui grimpe dans l'arbre.

grimpe	petit	casse	qui
---------------	--------------	--------------	------------

2./ Souligne le mot de trop dans les phrases suivantes :

Je n'arriverai jamais très plus à l'école en retard.

Le renard approche comme prudemment de la ferme.

Les singes pont font des acrobaties dans les arbres.

Le jardinier vend de belles salades quand.

Avant de m'endormir, j'aime bien lire un très peu.

Le clown jamais porte une perruque verte.

Le vent agite de les branches des arbres du parc.

Daniel et Valérie ne jouent tous les jours aux échecs.

La neige tombe depuis ce la matin à gros flocons.

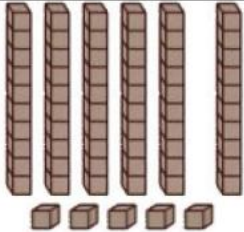
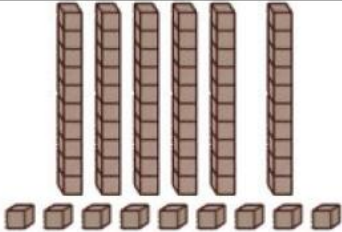
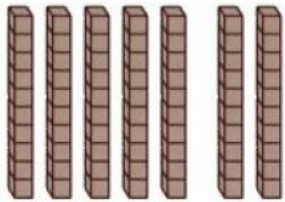
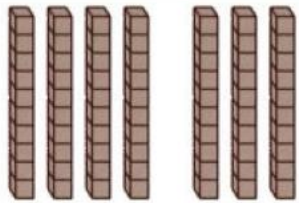


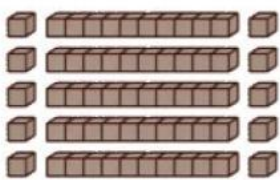
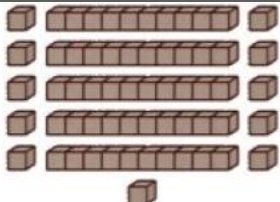

Nombres (groupe 3)

100 COMPTER	Je compte jusqu'à... 70 <small>(02)</small>
-----------------------	--

- Complète la suite numérique de 1 à 70 :

1	3	5	7	10
11	13	15	18	20
21	23	25	27	30
31	33	35	38	40
41	43	45	47	50
51	53	55	58	60
61	63	65	67	70

- Combien y a-t-il de cubes dans les cases suivantes ?





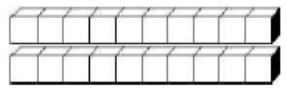
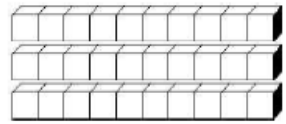
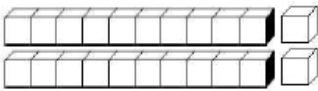
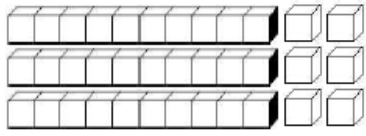
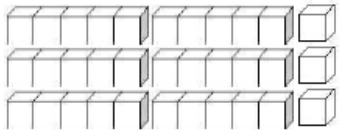
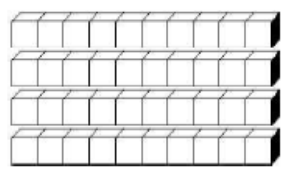
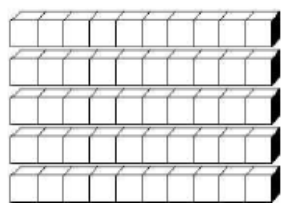
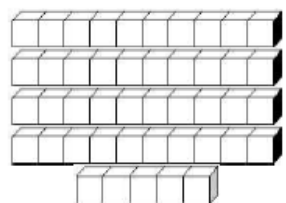
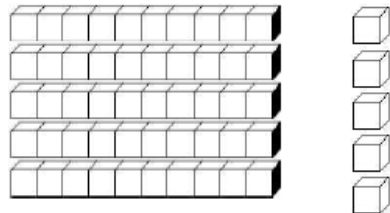
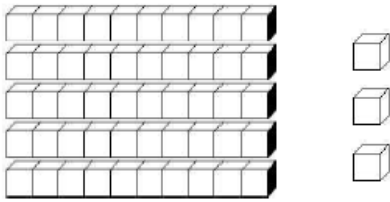
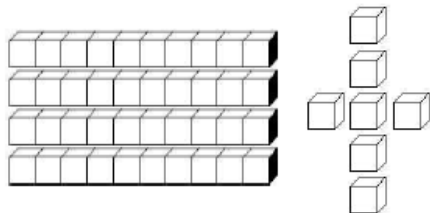
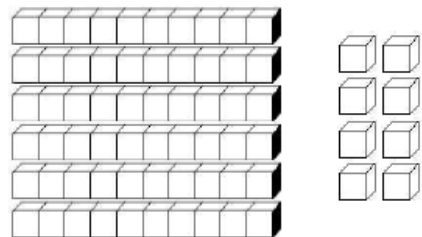
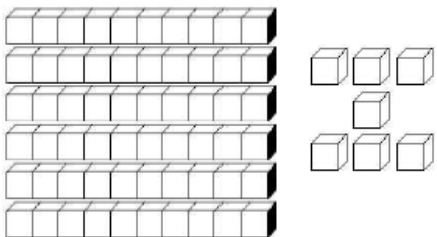
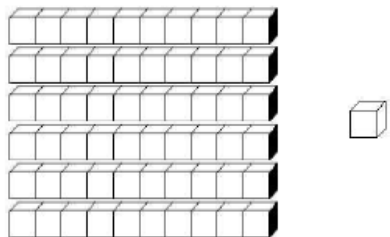
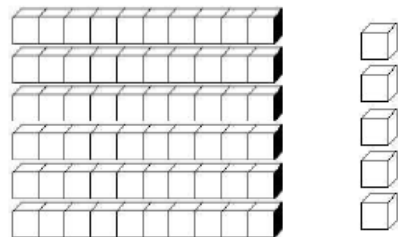
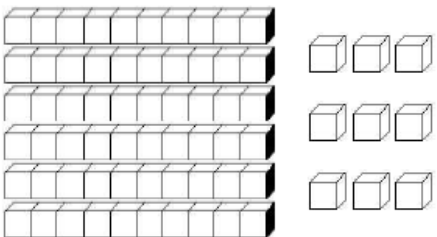
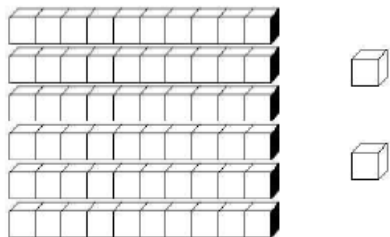
 55 65 56	 69 59 19	 50 60 70
 70 60 50	 45 55 56	 56 66 65
 45 60 55	 53 61 15	 65 69 70

- Range du plus GRAND au plus PETIT :

67	64	69	61	66	70	68	62	65	63
----	----	----	-----------	----	-----------	----	----	----	----

▶	70	61
---	-----------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-----------

• Combien y a-t-il de cubes ? (Entoure la bonne réponse)

 10 11 12	 8 9 10	 10 11 12
 10 11 12	 10 15 20	 10 20 30
 12 22 21	 32 34 36	 33 55 11
 20 30 40	 40 50 30	 35 50 45
 55 66 44	 35 53 43	 64 66 47
 58 48 68	 63 65 67	 16 60 61
 65 56 66	 63 65 69	 60 26 62

Calculs (groupe 3)

① Effectue ces additions.



<https://laclassebleue.fr/>



61	54	87	92	36
+ 74	+ 30	+ 45	+ 69	+ 55

② Pose et effectue ces additions.

8 + 51 + 14	63 + 11	75 + 48	34 + 5 + 57	23 + 68



③ Résous ce problème.

Le parking de la gare compte 72 places et celui de la mairie 54. Combien de places y a-t-il en tout ?

Calcul l'additionner le nombre de places